سلسلة نصوص تراثية للباحثين (٣٦٥)

ياقلب ويا عين

نداء القلب والعين في دواوين الشعر العربي

د/ يوسف بن حمود الحوشان

١٤٤٣هـ

نسخة أولية من غير ترتيب او مراجعة

ومتاح لكل أحد الاستفادة منها

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله اما بعد

فهذه نصوص جمعت باستخدام برنامج شاملة وورد من برمجيات الدكتور سعود العقيل بواسطة المكتبة الشاملة

معتمدة على توظيف الكلمة المفتاحية وتوفير النصوص للباحثين لتحريرها والاستفادة منها وهي مشاعة لمن يستفيد منها

وسيتبعها نصوص أخرى يسر الله نشرها والله الموفق

يوسف بن حمود الحوشان

yhoshan@gmail.com

تليجرام https://t.me/dralhoshan

(يا قلب)

عدد الأبيات: ١٩٦

١- ديوان أبي العلاء المعري ١/٦٧٤

بدار بدار الخير يا قلب تائبا**ألست بدار أن منزلي الرمس

٢- ديوان أبي العلاء المعري ١/٨٠٨

*عنوان القصيدة : يا قلب لا أدعوك في أكرومة

٣- ديوان أبي العلاء المعري ١/٨٠٨

يا قلب لا أدعوك في أكرومة**إلا تقاعس دونها وتباطا

٤- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ١/٩٦

البحر : كامل تام (ولقد أقول وشف قلبي هجره ** يا قلب صبرا للمليك القادر)

٥- ديوان أبي القاسم الشابي ١/١٠٩

البحر : بسيط تام (ترجو السعادة يا قلبي ولو وجدت ** في الكون لم يشتعل حزن ولا ألم)

٦- ديوان أبي القاسم الشابي ١/١١٣

البحر : بسيط تام (يا قلب كم فيك من دنيا محجبة **كأنها حين يبدو فجرها (إرم))

٧- ديوان أبي القاسم الشابي ١/١١٣

(يا قلب كم فيك من كون قد اتقدت ** فيه الشموس وعاشت فوقه الأمم)

٨- ديوان أبي القاسم الشابي ١/١١٣

(يا قلب كم فيك من أفق تنمقه **كواكب تتجلى ثم تنعدم)

٩- ديوان أبي القاسم الشابي ١/١١٣

(يا قلب كم فيك من قبر قد انطفأت ** فيهاالحياة وضجت تحته الرمم)

١٠- ديوان أبي القاسم الشابي ١/١١٣

(يا قلب كم فيك من كهف قد انبجست ** منه الجداول تجري مالها لجم)

١١- ديوان أبي القاسم الشابي ١/١١٣

(يا قلب إنك كون مدهش عجب ** إن يسأل الناس عن آفاقه يجموا)

١٢- ديوان أبي القاسم الشابي ١/١١٤

١(يا قلب كم من مسرات وأخيلة ** ولذة يتحامى ظلها الألم)

١٣- ديوان أبي القاسم الشابي ١/١١٤

(يا قلب كم قد تمليت الحياة وككم ** رقيتها مرحا ما مسك السأم)

١٤- ديوان أبي القاسم الشابي ١/١٧٩

(' واقطف الورد من خدودي وجيدي ** يا قلب نهنه دموع)

١٥- ديوان أبي القاسم الشابي ١/١٨٣

(جف سحر الحياة يا قلبي البا ** إن الدهور البواكي)

١٦- ديوان أبي تمام ١/٨٦٢

البحر : كامل تام (صدفت لهيا قلبي المستهتر ** فبقيت نهب صبابة وتذكر)

١٧- ديوان أبي فراس الحمداني ١/٢٠٩

البحر : هزج (أيا قلبي أما تخشع ** ويا علمي أما تنفع)

١٨- ديوان أبي فراس الحمداني ١/٣٨٣

(قد طال يا قلب ما تلاقي ** إن مات ذو صبوة فكنه)

١٩- ديوان أحمد شوقي ١/٢٤٣

(لقيت الذي لم يلق قلب من الهوى ** لك الله يا قلبي أأنت حديد)

٢٠- ديوان أحمد شوقي ١/٢٥٥

(يا قلب شأنك والهوى ** هذي الغصون وأنت طائر)

٢١- ديوان أحمد شوقي ١/٢٥٨

(يا قلب شأنك لا أمدك في الهوى ** لو أنه بيدي فككت إساري)

٢٢- ديوان أحمد شوقي ١/٢٧٩

(يا قلب لا تجزع لحادثة الهوى ** واصبر فما للحادثات دوام)

٢٣- ديوان أحمد شوقي ١/٢٨٤

(يا قلب أحمد والسهام شديدة ** ماذا لقيت من الغزال الرامي)

٢٤- ديوان أحمد شوقي ١/٢٨٨

(يا قلب إن من البواتر أعينا ** سودا وإن من الجآذر عينا)

٢٥-	ديوان أحمد شوقي ٤٦٦/١

(ويا صبر سامي بلغت المدى ** ويا قلبه السهل كم تحمل)

٢٦-	ديوان أحمد شوقي ٥٥٠/١

البحر : كامل تام (يا قلب ويحك والمودة ذمة ** ماذا صنعت بعهد عبد الله)

٢٧-	ديوان أحمد محرم ٦٥٦/١

(يا قلب ويحك لا الأردن طوع يدي ** إن جئت مستسقيا يوما ولا النيل)

٢٨-	ديوان أسامة بن منقذ ٧٠/١

البحر : سريع (حتى متى يا قلب لا تستفيق ** حسبك قد حملت مالا تطيق)

٢٩-	ديوان أسامة بن منقذ ١٥٢/١

البحر : بسيط تام (عليك بالصبر يا قلبي فإن خفيت ** سبيله عنك فاسأل عنه من فقدا)

٣٠-	ديوان أسامة بن منقذ ١٨٥/١

(فيا قلب مهلا لا ترع إن قربهم ** إذا هجروا مثل التنائي إذا شطوا)

٣١-	ديوان أسامة بن منقذ ١٩١/١

البحر : بسيط تام (يا قلب دعهم فقد جربت غدرهم ** وفي التجارب بعد الغي ما يزع)

٣٢-	ديوان أسامة بن منقذ ٢٠٥/١

البحر : منسرح (يا قلب كم يستخفك القلق ** غير جميل بمثلك الخرق)

٣٣-	ديوان أسامة بن منقذ ٢٢٢/١

البحر : مجزوء الكامل (يا قلب مت كمدا على ** من غبت عنه وغاب عنك)

٣٤-	ديوان أسامة بن منقذ ٢٥٣/١

البحر : بسيط تام (يا قلب رفقا بما أبقيت من جلدي **كم ذا الحنين إلى من أنت مثواه)

٣٥-	ديوان أمين تقي الدين ١٤٢/١

(ويا قلب طر بجناح الفكر ** لك النجم فوق الأثير سفين)

٣٦-	ديوان أمين تقي الدين ١٤٨/١

(فيا قلبها ما أرقك قلبا ** وأشرف أخلاقك الزاهرات)

٣٧-	ديوان أمين تقي الدين ١٤٩/١

(ويا قلب فارجع بهذا الخبر ** وقل ما تعلمت للعالمين)

٣٨- ديوان أمين تقي الدين ١٦١/١

(عجبت له أن يعرف الخوف قلبه ** ويا قلبه ما أنت لحما ولا دما)

٣٩- ديوان أمين تقي الدين ٢٠٦/١

البحر : - (يا قلب حاذر ** في الهوى مخاطر الطريق)

٤٠- ديوان ابن الخياط ١٥٢/١

(فيا قلب كم تشقى بدان ونازح ** فشاك إلى خصم وباك على رسم)

٤١- ديوان ابن الخياط ٣٧٤/١

(ويا قلب إن أخلق الوجد منك ** فأنى لي اليوم قلب جديد)

٤٢- ديوان ابن الفارض ١٦٠/١

(يا قلب أنت وعدتني في حبهم ** صبرا فحاذر أن تضيق وتضجرا)

٤٣- ديوان ابن المعتز ١٨٩/١

البحر : كامل تام (يا قلب ويحك خنتني وفعلتها ** وحللت عقدة توبتي ونقضتها)

٤٤- ديوان ابن المعتز ٣٠٩/١

(يقول للقلب غذا ما خلا : ** يا قلب قم واطلب ولا تقعد)

٤٥- ديوان ابن المعتز ٤١٩/١

(يا قلب صبرا على يوم الفراق فقد ** حق الذي منه حقا كنت أنتظر)

٤٦- ديوان ابن المعتز ٦٥٧/١

البحر : بسيط تام (يا قلب قد جد بين الحي فانطلقوا ** علقتهم هكذا حينا وما علقوا)

٤٧- ديوان ابن المعتز ٨٧٠/١

(و يا قلب صبراص عند كل ملمة ** وخل عنان الدهر فهو حرون)

٤٨- ديوان ابن النبيه ١٤٦/١

البحر : سريع (يا قلب كم ذا اللجج الفاضح ** راح بك البارح والسانح)

٤٩- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ١٠١/١

(فيا أجفاني عتنقي مناما ** ويا قلبي قدمت على السلامه)

٥٠- ديوان ابن سهل الأندلسي ١٧١/١

(يا قلب إن ملت إلى غيره ** ما أنت إلا في ضلال مبين)

٥١- ديوان ابن سهل الأندلسي ٢٧٢/١

١(يا قلبي إني أرى العشقا ** جر علينا داهيه)

٥٢- ديوان ابن معتوق ٦٠/١

(إلى م يا قلب تصفي الود ذا ملل ** لا يستقر ولا يصفو مكدره)

٥٣- ديوان ابن معتوق ١٠٦/١

(لا تنكرن يا قلب أجرك فيهم ** هم أهل بدر أنت من شهدائه)

٥٤- ديوان ابن معتوق ١٧٦/١

(يا قلب لا تلقي ولا تك واثقا ** بالبشر منه فإنه متصنع)

٥٥- ديوان ابن معتوق ٢١٥/١

(يا قلب أينك من بلوغ بدورهم ** ولو اتخذت من حبال شمسك سلما)

٥٦- ديوان ابن معتوق ٢٣٧/١

(يا قلب دع قول الوشاة فإنهم ** لو أنصفوك لكنت أعذر جان)

٥٧- ديوان ابن معصوم المدني ٢٨٣/١

(ذبت يا قلب غليلا بعدهم ** وبهم ما كان أروى غللك)

٥٨- ديوان ابن نباتة المصري ٥٧٠/١

(فيا قلب جهدا في التحرق بعدهم ** وهذا لعمري جهد من لا له جهد)

٥٩- ديوان ابن نباتة المصري ٨٠٧/١

(فيا قلب خنساء القوي وأدمعي ** على مثلك العينان تجري على صخر)

٦٠- ديوان ابن نباتة المصري ٨٠٧/١

(ويا قلب صبرا في عطاها ومنعها ** فلا بد من يسر ولا بد من عسر)

٦١- ديوان ابن نباتة المصري ٩١٣/١

البحر : - (يا قلب أنت ومقلتي ** متحاربان كما أرى)

٦٢- ديوان ابن نباتة المصري ١٥٠١/١

(لئن جلبت شجوي كسالى جفونه ** لمثلك يا قلبي عن الصبر أكسل)

٦٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٣٢

(لا كنت يا قلب كم تصبيك غانية ** يعدي أخا اللحظ من ألحاظها السقم)

٦٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٥٩

(يا قلب هذا شعرها وجفونها ** فاصبر اذا زحف السواد الأعظم)

٦٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٩٠٢

(يا قلب هذا شعره وجفونه ** صبرا على هذا السواد الأعظم)

٦٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٩٧٧

(قلمبت يا قلبي زندا فما ** يضره للنار كتمانه)

٦٧- ديوان الأبيوردي ١/٧١٧

(ظعنوا فما لك لا تفارقهم ** يا قلب إن رحلوا وإن حطوا)

٦٨- ديوان الأحوص ١/١٢٦

(أيا قلب خبرني ولست بصادقي ** إذا لم تنل واستأثرت كيف تصنع)

٦٩- ديوان البرعي ١/١٦٠

(فيالى من الذكرى ويالي من الهوى ** و يادمع ما أجرى ويا قلب ما أصبى)

٧٠- ديوان الحسن بن هانئ ١/٥٥

(اجد لك المنى يا قلب كيلا ** تموت علي غما واكتئابا)

٧١- ديوان الحسن بن هانئ ١/٧٩

البحر : مخلع البسيط (يا قلب يا خائن الحبيب ** ما انت إلا من القلوب)

٧٢- ديوان الحسن بن هانئ ١/٨٧٧

(تنادي بهمي تارة وبهمه : ** ألا خليا قلبيهما يرمان)

٧٣- ديوان الشاب الظريف ١/٣٦

(يا قلب حتام تهوى من سلاك ويا ** جفني كم تبكيان الجيرة الغيبا)

٧٤- ديوان الشاب الظريف ١/٢٦٤

البحر : منسرح (يا قلب كم ذا الخفوق والقلق ** ها قد رثوا رحمة وقد رفقوا)

٧٥- ديوان الشاب الظريف ٤٤٣/١

البحر : مجتث (يا قلب صبرا لنار **كوتك في الحب كيا)

٧٦- ديوان الشريف الرضي ١٠٧/١

(وما لي عند البيض يا قلب حاجة ** وعند القنا والخيل والليل مطلب)

٧٧- ديوان الشريف الرضي ٥٣٨/١

البحر : مجزوء الرجز (يا قلب جدد كمدا ** فموعد البين غدا)

٧٨- ديوان الشريف الرضي ٥٩٧/١

(اتطلب يا قلبي العراق من الحمى ** ليهنك من مرمى عليك بعيد)

٧٩- ديوان الشريف الرضي ٧٩٣/١

البحر : بسيط تام (يا قلب ما انت من نجد وساكنه ** خلفت نجدا وراء المدلج الساري)

٨٠- ديوان الشريف الرضي ١٠١٤/١

(فيا قلب ان يفن العزاء فطالما ** عهدتك بعد الظاعنين تصدع)

٨١- ديوان الشريف الرضي ١١٩٣/١

البحر : كامل تام (يا قلب ليتك حين لم تدع الهوى ** علقت من يهواك مثل هواكا)

٨٢- ديوان الشريف الرضي ١١٩٣/١

(يا قلب كيف علقت في أشراكهم ** ولقد عهدتك تفلت الإشراكا)

٨٣- ديوان الشريف الرضي ١٣٥٢/١

(يا قلب صبرا فإن الصبر منزلة ** بعد الغلو إليها يرجع الغالي)

٨٤- ديوان الشريف الرضي ١٥٠٤/١

البحر : سريع (يا قلب ما أطول هذا الغرام ** يوم نوى الحي ويوم المقام)

٨٥- ديوان الشريف الرضي ١٧٣١/١

(فيا لله كم تجر ** ح يا قلبي من عيني)

٨٦- ديوان الشريف الرضي ١٩٢٣/١

(وأكتم أنفاسي إذا ما ذكرته ** وما كل ما تخفيه يا قلب خافيا)

٨٧- ديوان الشريف المرتضى ٢٨٤/١

(وما ضر من يأبى زيارة مقلتي ** مجاهرة لو زار مستخفيا قلبي)

٨٨- ديوان الشريف المرتضى ١/٦٥١

البحر : كامل تام (يا قلب قل لي أين صادفك الهوى ** أم كيف عن لك الغزال السانح)

٨٩- ديوان الشريف المرتضى ١/٨٢٩

(فيا قلب لم أنت الجليد كأنما ** تحادثك الأطماع أن تستردها)

٩٠- ديوان الشريف المرتضى ١/١٠٦٨

(لا زلت يا أعين الحساد مطرفة ** دونى ويا قلبهم لا زلت فى خزل)

٩١- ديوان الشريف المرتضى ١/١٣٨٧

(هل أنت يا قلب صاح عن لقائهم ** أم فيك يا قلب إن سليت سلوان)

٩٢- ديوان الشيخ أحمد سحنون ١/١٣٦

وأنت يا قلب كم ذا ... تجني على الجسم سقما؟

٩٣- ديوان الشيخ أحمد سحنون ١/١٦٦

فاعتصم بالعزاء، يا قلب لا ... تجزع فصفو الحياة كالأحلام!

٩٤- ديوان الصبابة ١/٦٨

تجرأت يا دمعي فلم تجرأ دائما فيا دمع ما أجرى ويا قلب ما أقسى

٩٥- ديوان الصبابة ١/٩١

يا قلب دع عنك الهوى واسترح ما أنت فيه حامدا أمرا

٩٦- ديوان المعاني ١/٢١٣

يا قلب ليس إلى الصبا من مرجع ... فاحزن فلست بمثله مفجوعا

٩٧- ديوان الهبل ١/٨٤

(ما هذه الجرأة يا قلب لو ** تركتها للفزع الأكبر)

٩٨- ديوان الهبل ١/١٩٧

(فيا قلب طب نفسا فقد فزت بالمنى ** ويا عين قد نلت الأمان فنامي)

٩٩- ديوان الهبل ١/٣١٢

(يا دمع غير مخيب يا صبر غير ** مطرد يا قلب غير مودع)

١٠٠- ديوان الهبل ٣١٦/١

(ويا قلب إن ساعدت من لام في الهوى ** فلا زلت في نار الصبابة والهجر)

١٠١- ديوان الهبل ٥٤٣/١

(وأنت يا قلب إن لم تنصدع أسفا ** بين الضلوع فسر عنهن وانتقل)

١٠٢- ديوان الهبل ٥٧٩/١

(وقلبا أناديه وقد لج في الهوى ** رويدك ما هذي الصبابة يا قلب)

١٠٣- ديوان بديع الزمان الهمذاني ٧٢/١

(فيا قلب هذا العشق وهذه ** موارده حتى تبين مصادره)

١٠٤- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١٦٨/١

البحر : مجزوء الرجز (يا قلب ما أغفلك ** عن حركات الفلك)

١٠٥- ديوان بشار بن برد ٥٤/١

البحر : وافر تام (عدمتك عاجلا يا قلب قلبا ** أتجعل من هويت عليك ربا)

١٠٦- ديوان بشار بن برد ٥٥/١

(ألا يا قلب هل لك في التعزي ** فقد عذبتني ولقيت حسبا)

١٠٧- ديوان بشار بن برد ٢٣٠/١

(دعهن للمسهب الضليل مورده ** يا قلب كل امرئ رهن بما اكتسبا)

١٠٨- ديوان بشار بن برد ٧٤٦/١

البحر : منسرح (يا قلب مالي أراك لا تقر ** إياك أعني وعندك الخبر)

١٠٩- ديوان بهاء الدين ١٠٦/١

(يا راميا قلبي بأسهم لحظه ** أحسبت قلبي مثل قلبك جلمدا)

١١٠- ديوان بهاء الدين ٢٢١/١

(أيا قلب تعرف من قد أتا ** ك ويا عين تدرين من قد حضر)

١١١- ديوان بهاء الدين ٣٦٠/١

(بروحي من تذوب عليه روحي ** وذق يا قلب ما صنعت يداكا)

١١٢- ديوان بهاء الدين ٣٦٠/١

(فدع يا قلب ما قد كنت فيه ** ألست ترى حبيبك قد جفاكا)

١١٣- ديوان بهاء الدين ٣٦٧/١

البحر : سريع (ويحك يا قلب أما قلت لك ** إياك أن تهلك في من هلك)

١١٤- ديوان بهاء الدين ٣٦٩/١

(ويلاه يا قلب إلى ** داعي الهوى ما أعجلك)

١١٥- ديوان بهاء الدين ٣٦٩/١

(فليتني لو كان لي ** يا قلب قلب بدلك)

١١٦- ديوان بهاء الدين ٥٤١/١

(يا قلب بعض الناس كم ** تقسو علي وكم ألين)

١١٧- ديوان بهاء الدين ٥٩٣/١

(يا قلب بعض الناس هل ** للضيف عندك زاويه)

١١٨- ديوان بهاء الدين ٥٩٦/١

(مولاي يا قلبي العزي ** ز ويا حياتي الغاليه)

١١٩- ديوان بهاء الدين ٥٩٧/١

(يا قلب كم لك لفتة ** هي للصبا متقاضيه)

١٢٠- ديوان جرير ٦٣/١

(ألا يا قلب مالك إذ تصابى ** و هذا الشيب قد غلب الشبابا)

١٢١- ديوان جرير ٢٩٥/١

(يا قلب هل لك في العزاء فانه ** قد عيل صبرك والكريم صبور)

١٢٢- ديوان جميل بثينة ٦٤/١

(يا قلب ما عيشي بذي سلم ** لا الزمان الذي قد مر مرتجع)

١٢٣- ديوان جميل بثينة ٨٦/١

(فيا قلب دع ذكرى بثينة إنها ** وإن كنت تهواها تضن وتبخل)

١٢٤- ديوان حافظ إبراهيم ٩٣/١

(فيا قلب لا تجزع إذا عضك الأسى ** فإنك بعد اليوم لن تتألما)

١٢٥- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١/١٣٠

(يا حشا الدين ويا قلب الهدى **كابدا ما عشما داء عضالا)

١٢٦- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١/٣٤٣

(إنما آنست يا قلبي الكليم ** شعلة بالكاس من وجنته)

١٢٧- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١/٦٠٩

(يبيت خليا قلبه من صبابة ** ولم يدر من برح الصبابة ما عدي)

١٢٨- ديوان خليل جبران ١/٨٥٧

(يا حبيبي يا سيدي يا مليكي ** يا قريني يا قلبي المفطورا)

١٢٩- ديوان خليل جبران ١/١٣٦٠

(فيا قلبي وشيمتك التأسي ** نهيتك عن نهاك فكن جزوعا)

١٣٠- ديوان سبط ابن التعاويذي ١/٥٦

(فيا قلب إن تجزع لماض من الصبى ** حميد وعاد من هوى لخرد لغيد)

١٣١- ديوان سبط ابن التعاويذي ١/٣٣١

(يا قلب ما لك لا تسلو الغرام ولا ** ينسيك عهد الهوى بعد ولا قدم)

١٣٢- ديوان صفي الدين الحلي ١/٢٠

(فجاهد في العلى يا قلب تكرم ** ولا تطلب صفار العيش تحرم)

١٣٣- ديوان صفي الدين الحلي ١/٧٤٦

(يا قلب قد كان من بليت به ** فاصبر لحكم القضاء والقدر)

١٣٤- ديوان عبد الله الخفاجي ١/١٢٢

(ويا قلب قد أرداك من قبل مرة ** فويحك لو طاوعته مرة أخرى)

١٣٥- ديوان عرقلة الكلبي ١/٢٨

(يا قلب كم تذكره ** لا بارحتك البرحا)

١٣٦- ديوان علي بن محمد التهامي ١/٢٠٣

(إذا ما رماه المرء عن قوس بغضه ** أصبن المنايا قلبه بسهامه)

١٣٧- ديوان علي بن محمد التهامي ١/٢٧١

(يا قلب كيف علقت في أشراكهم ** ولقد عهدتك تفلت الأشراكا)

١٣٨- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٧١/١

(يا قلب ليتك حيث لم تدع الهوى ** علقت من يهواك مثل هواكا)

١٣٩- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٨٢/١

(أبقاء بعد الأحبة يا قلبي ** ما هذه شروط الوداد)

١٤٠- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٣٣٥/١

(يا قلبه القاسي تعلم عطفه ** وتمايلا من عطفه المتمايل)

١٤١- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٤٤٥/١

(حق يا قلب على تذكارهم ** أن تتأوه)

١٤٢- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٤٦٩/١

(يا قلب على النار هواه قلبك ** أرداك فقل بأي ثأر طلبك)

١٤٣- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٤٧٦/١

٨(صبري فان ودمع عيني يجري ** يا قلبي جل فيك منه أجري)

١٤٤- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٤٧٦/١

(يا قلب لقد غرك بالحسن غرير ** القلب من الحديد والجسم حرير)

١٤٥- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٤٧٩/١

(يا قلب عليه لا تكن معترضا ** ما يأمره فكن له معترضا)

١٤٦- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٢٩٣/١

البحر : طويل (يا قلب أخبرني وفي النأي راحة ** إذا ما نوت هند نوى : كيف تصنع)

١٤٧- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٣٠٣/١

(يا قلب صبرا فإنه سفه ** بالمرء أن يستفزه الجزع)

١٤٨- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٣٤٨/١

(جزع يعتريك يا قلب منها ** إن يحثوا جمالهم لانطلاق)

١٤٩- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٣٨٣/١

(فمت كمدا يا قلب أو عش فإنما ** رأيتك ب لجافي البخيل موكل)

١٥٠- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٤٠٤/١
البحر : خفيف تام (جن قلبي فقلت : يا قلب مهلا : ** لا تبدل ب لحلم والعزم جهلا)
١٥١- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٤١٧/١
(فقد طال لو تبكي إلى متجود ** بكاك إلى شنباء يا قلب فاحتل)
١٥٢- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٥١٥/١
(يا قلب ما لك لا تزال موكلا ** تهذي بهند عند حين أوان)
١٥٣- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٥٧٠/١
(أو يكن أمسى تقيا قلبه ** فلعمري إن قلبي لغوي)
١٥٤- ديوان قيس لبنى ٣٧/١
(وحدثتني يا قلب أنك صابر ** على البين من لبنى فسوف تذوق)
١٥٥- ديوان قيس لبنى ٤٢/١
(ألا يا قلب ويحك كن جليدا ** فقد رحلت وفات بها الذميل)
١٥٦- ديوان كثير عزة ١٠٠/١
(فيا قلب كن عنها صبورا فإنها ** يشيعها بالصبر قلب مشيع)
١٥٧- ديوان كثير عزة ١٢٤/١
(ألم يأن لي يا قلب أن أترك الجهلا ** وأن يحدث الشيب المليم لي العقلا)
١٥٨- ديوان لسان الدين الخطيب ١٠٠/١
(وأنت يا قلبي وصاك إبراهيم ** بالحزن ويعقوب)
١٥٩- ديوان لسان الدين الخطيب ١٥٦/١
البحر : منسرح (يا قلب كم هذا الجوى والجفوت ** ذماءك ستبق لئلا يفوت)
١٦٠- ديوان لسان الدين الخطيب ٤١٧/١
(فيا قلبي صبرا إن للدهر رجعة ** لعل زمانا للوصال بعائد)
١٦١- ديوان لسان الدين الخطيب ٤٦٨/١
(وغزت قلبي ألحاظ الظبا ** بظباها أين يا قلب المفر)
١٦٢- ديوان لسان الدين الخطيب ٤٦٨/١

(كنت يا قلبي على طول المدى ** تحذر الحب وهل ينجي الحذر)

١٦٣- ديوان لسان الدين الخطيب ٤٧٢/١

(ويا قلب لا تطرح سلاحك رهبة ** فهل هي إلا أنة وزفير)

١٦٤- ديوان مجنون ليلى ٣٤/١

البحر : طويل (فيا قلب مت حزنا ولا تك جازعا ** فإن جزوع القوم ليس بخالد)

١٦٥- ديوان محمد العيد آل خليفة ٢٤/١

يا قلب مالك لا تعتم خافقا ...*... يا طرف مالك بالدموع تجود

١٦٦- ديوان محمد العيد آل خليفة ٣٣٢/١

يا قلب

١٦٧- ديوان محمد العيد آل خليفة ٣٣٢/١

تحرر وانطلق يا قلب حينا ...*... إلى كم أنت للشهوات قن (١)

١٦٨- ديوان محمد العيد آل خليفة ٣٣٢/١

تطبب والتمس يا قلب برءا ...*... ففيك ضنى قديم مستكن

١٦٩- ديوان محمد العيد آل خليفة ٣٣٢/١

أفق يا قلب من سكر التصابي ...*... فلا يرضاه لي دين وسن

١٧٠- ديوان محمد العيد آل خليفة ٣٣٢/١

ودع يا قلب عنك من الأماني ...*... فجل حديثها رجم وظن

١٧١- ديوان محمد العيد آل خليفة ٤١٨/١

اليوم يا قلب فاهلك ...*... تحسرا والتياعا

١٧٢- ديوان محمد بن بشير الخارجي ١٨/١

(فمت يا قلب ما بك من دفاع ** فينجيك الدفاع ولا فرار)

١٧٣- ديوان محمود سامي البارودي ٧٢/١

البحر : مجزوء الكامل (يا قلب ما لك لا تفي ** ق من الهوى يا قلب ما لك)

١٧٤- ديوان محمود سامي البارودي ٧٢/١

(فعساك تنزع من يد ال ** أهواء يا قلبي حبالك)

١٧٥- ديوان محمود سامي البارودي ١٣٤/١

١(يا قلب حسبك قد أفاق معاشر ** وأراك تدأب في الهوى فإلى متى)

١٧٦- ديوان محمود سامي البارودي ٢١٩/١

(فيا قلب صبرا إن ألم بك النوى ** فكل فراق أو تلاق له حد)

١٧٧- ديوان محمود سامي البارودي ٢٧٥/١

(فيا قلب مأأشجى إذا الدار باعدت ** ويا دمع ما أجرى ويا بين ما أردى)

١٧٨- ديوان محمود سامي البارودي ٢٧٩/١

(فيا قلب صبرا إن جزعت فربما ** جرت سنحا طير الحوادث باليمن)

١٧٩- ديوان محمود سامي البارودي ٤٧٣/١

(يا قلب لا تجزع فإن المنى ** فى الصبر والله مع الصابر)

١٨٠- ديوان محمود سامي البارودي ٥٥٩/١

(قد طالما يا قلب قلت لك احترس ** أرأيت كيف يخيب من لم يسمع)

١٨١- ديوان محمود سامي البارودي ٥٦١/١

(لا تأس يا قلب على ما مضى ** لابد للمحنة من مقطع)

١٨٢- ديوان محمود سامي البارودي ٦٢١/١

(يا قلب صبرا جميلا إنه قدر ** يجرى على المرء من أسر وإطلاق)

١٨٣- ديوان مهيار الديلمي ٢٣٦/١

(و أتعب من حاولت يا قلب وصله ** حبيب سنان السمهري رقيبه)

١٨٤- ديوان مهيار الديلمي ٢٤٣/١

البحر : - (يا قلب من أين على فترة ** رد عليك الولة العازب)

١٨٥- ديوان مهيار الديلمي ٢٤٣/١

(ما أنت يا قلب وأهل الحمى ** و إنما هم أمسك الذاهب)

١٨٦- ديوان مهيار الديلمي ٢٨٨/١

(ما هذه يا قلب أول عثرة ** قذفت بك الأطماع في لهواتها)

١٨٧- ديوان مهيار الديلمي ٣٠٢/١

(فهل مغمز في جانب من ورائه ** سلامة يا قلبي وهذي حصاتها)

١٨٨- ديوان مهيار الديلمي ٤٨٠/١

(و يا قلب قبلك ضل القلو ** ب لو كنت أملك أن تنشدا)

١٨٩- ديوان مهيار الديلمي ٥٤٨/١

(و يا قلب إن قادك الغانيات ** فكم رسن فيك لم ينقد)

١٩٠- ديوان مهيار الديلمي ٩١٤/١

(إن كنت يا قلبي مني فلا ** تخدعك منها هذه الشاره)

١٩١- ديوان مهيار الديلمي ٩٣٢/١

(يا قلب صبرا عساك حين حرم ** ت الوصل تعطى مثوبة الصابر)

١٩٢- ديوان مهيار الديلمي ١٢٦٤/١

(هل أنت يا قلب معي ** أو معهم منصرف)

١٩٣- ديوان مهيار الديلمي ١٧٢٦/١

(يا قلب ما أنصفتني طالعا ** على الهوى من شرف الأربعين)

١٩٤- ديوان مهيار الديلمي ١٧٧٥/١

(ما هذه يا قلب أول عثرة ** أخذ البرئ لها بذنب الجاني)

١٩٥- ديوان مهيار الديلمي ١٩٢٥/١

(يا قلب من مواطن ** لم يرض منها وطنا)

١٩٦- ديوان وضاح اليمن ١٨/١

البحر : بسيط تام (يا قلب ويحك لا تذهب بك الخرق ** إن الألى كنت تهواهم قد انطلقوا)

(يا عين)

عدد الأبيات: ٦٥

١- ديوان أبي العتاهية ١/١٦١

البحر : - (يا عين قد نمت فإستنبهي ** ما اجتمع الخوف وطيب المنام)

٢- ديوان أسامة بن منقذ ١/١٧٤

البحر : بسيط تام (يا عين في ساعة التوديع يشغلك ال ** بكاء عن لذة التوديع والنظر)

٣- ديوان أسامة بن منقذ ١/٦٤١

(فإذا تضرم في الجوانح ذكرها ** قال الأسى : بالله يا عين اسكبي)

٤- ديوان أوس بن حجر ١/١٢

البحر : بسيط تام (يا عين جودي على عمرو بن مسعود ** أهل العفاف وأهل الحزم والجود)

٥- ديوان ابن الزقاق البلنسي ١/١٣٨

(يا عين شأنك والمدامع فاسمحي ** ولتعلمي أن الهجوع حرام)

٦- ديوان ابن الفارض ١/١٤٩

(إن زار يوما ياحشاي تقطعي **كلفا به أو سار يا عين اذرفي)

٧- ديوان ابن المعتز ١/١٨٩

(يا عين منك بليتي شاهدتها ** هلا عن الوجه الجميل سترتها)

٨- ديوان ابن المعتز ١/٩٣٥

البحر : مخلع البسيط (يا عين لا تغلبي عليه ** وارعي رياضا بوجنتيه)

٩- ديوان ابن النبيه ١/٣٨

(يا عين عذرك في حبيبك واضح ** سحي لوحشيته دما أو ادمعا)

١٠- ديوان ابن دارج القسطلي ١/٣٢

(وحان يا عين أن تقري ** بكل ما شئت أن تقري)

١١- ديوان ابن دارج القسطلي ١/١١٩

(ودونك أفلاذ الفؤاد فشمري ** ودونك يا عين اللبيب اعتبارك)

١٢- ديوان ابن شهاب ١/١٠٢

(يا عين جودي بهتان الدموع دما ** لما جرى في ذراري المصطفى جودي)

١٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٤٩

(ليهنك يا عين الزمان وأهله ** ويهني الورى عام بسعدك آيب)

١٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٥٥

٤(ليهنك يا عين الزمان وأهله ** ويهني الورى عام بسعدك آيب)

١٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٦١

(ليهنك يا عين الزمان وأهله ** ويهني الورى عام بسعدك آيب)

١٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٦٧

(ليهنك يا عين الزمان وأهله ** ويهني الورى عام بسعدك آيب)

١٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٧٢

(ليهنك يا عين الزمان وأهله ** ويهني الورى عام بسعدك آيب)

١٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٧٧

٣(ليهنك يا عين الزمان وأهله ** ويهني الورى عام بسعدك آيب)

١٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٨٨

(ليهنك يا عين الزمان وأهله ** ويهني الورى عام بسعدك آيب)

٢٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٩٥

البحر : - (ليهنك يا عين الزمان وأهله ** ويهني الورى عام بسعدك آيب)

٢١- ديوان ابن نباتة المصري ١/٧٣٠

(يا عين آمالي إذا استجمعت ** اني الى مورد لقياك صاد)

٢٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٩٨٨

(و إنك يا عين الملوك شهابهم ** إذا زاغ في أفق المهالك شيطان)

٢٣- ديوان الحسن بن هانئ ١/١٤١

(يا عين جودي لي على حلاب ** من للظباء العفر والذئاب)

٢٤- ديوان الحسن بن هانئ ١/١٥٤

(يا عين ما لك لما ** ورطت قلبي سكنت)

٢٥- ديوان الحسن بن هانئ ٨٢٨/١

البحر : مجتث (يا عين حمدان من ذا ** على فتورك يسلم)

٢٦- ديوان الخنساء ١٣/١

البحر : بسيط تام (يا عين ما لك لا تبكين تسكابا ** اذ راب دهر وكان الدهر ريابا)

٢٧- ديوان الخنساء ٦/١

البحر : بسيط تام (يا عين جودي بدمع منك مسكوب **كلؤلؤ جال في الأسماط مثقوب)

٢٨- ديوان الخنساء ١٢/١

البحر : وافر تام (ألا يا عين فانهمري وقلت ألا يا عين فانهمري وقلت ** لمرزئة اصـــبت بها تولت)

٢٩- ديوان الخنساء ١٢/١

(ألا يا عين ويحك أسعديني ** فقد عظمت مصيبته وجلت)

٣٠- ديوان الخنساء ١٣/١

البحر : مجزوء الكامل (يا عين جودي بالدموع ** المستهلات السوافح)

٣١- ديوان الخنساء ٢٣/١

البحر : مجزوء الكامل (يا عين جودي بالدموع ** فقد جفت عنك المراود)

٣٢- ديوان الخنساء ٢٧/١

(يا عين فابكي فتى محضا ضرائبه ** صعبا مراقبه سهلا اذا ريدا)

٣٣- ديوان الخنساء ٣١/١

البحر : وافر تام (ألا يا عين فانهمري بغدر ** وفيضي فيضة من غير نزر)

٣٤- ديوان الخنساء ٤٤/١

البحر : بسيط تام (يا عين فيضي بدمع منك مغزار ** وابكي لصخر بدمع منك مدرار)

٣٥- ديوان الخنساء ٤٩/١

البحر : مجزوء الكامل (يا عين جودي بالدموع ** ع على الفتى القرم الاغر)

٣٦- ديوان الخنساء ٥٣/١

البحر : بسيط تام (يا عين جودي بدمع غير منزور ** مثل الجمان على الخدين محدور)

٣٧-   ديوان الخنساء ١/٥٤

البحر : سريع (يا عين جودي بالدموع الغزار ** وابكي على اروع حامي الذمار)

٣٨-   ديوان الخنساء ١/٦١

البحر : بسيط تام (يا عين جودي بدمع منك مدرار ** جهد العويل كماء الجدول الجاري)

٣٩-   ديوان الخنساء ١/٦٨

البحر : مجزوء الكامل (يا عين إبكي فارسا ** حسن الطعان على الفرس)

٤٠-   ديوان الخنساء ١/٧٢

البحر : وافر تام (ألا يا عين ويحك أسعديني ** لريب الدهر والزمن العضوض)

٤١-   ديوان الخنساء ١/٨١

البحر : بسيط تام (يا عين بكي بدمع غير إنزاف ** وابكي لصخر فلن يكفيكه كاف)

٤٢-   ديوان الخنساء ١/٨٨

البحر : بسيط تام (يا عين جودي بدمع منك مهراق ** اذا هدى الناس أو هموا باطراق)

٤٣-   ديوان الخنساء ١/٩٤

البحر : سريع (يا عين جودي بالدموع السجول ** و ابكي على صخر بدمع همول)

٤٤-   ديوان الخنساء ١/٩٤

(لا تخذليني عند جد البكا ** فليس ذا يا عين وقت الخذول)

٤٥-   ديوان الخنساء ١/١١٣

البحر : مجزوء الكامل (يا عين جودي بالدموع ** المستهلات السواجم)

٤٦-   ديوان الخنساء ١/١١٥

البحر : بسيط تام (يا عين بكي على صخر لأشجان ** وهاجس في ضمير القلب خزان)

٤٧-   ديوان السيد الحميري ١/٢٩٦

(يا عين فابك ما ** حييت على ذوي الذمم الوفيه)

٤٨-   ديوان الشاب الظريف ١/١٢١

٢(حيث أنادي وأنت مبتسم ** يا عين رودي ويا شفاه ردي)

٤٩-   ديوان الشريف الرضي ١/٥٧٤

(وكيف يرد الدمع يا عين بعدما ** تعسف اجفاني وجار على خدي)

٥٠- ديوان الهبل ٨٢/١

(يا عين ويحك إن أقراني ثووا ** في الرمس فاعتبري بهم واستعبري)

٥١- ديوان الهبل ٣٣٩/١

(يا عين ما كان ظني فيك أن تردي ** بمهجتي بين سفاح وسفاك)

٥٢- ديوان الهبل ٣٣٩/١

(غررت يا عين قلبي بالغرام وما ** قد كان أغناه عن هذا وأغناك)

٥٣- ديوان الهبل ٥٤٣/١

البحر : - (يا عين أما لهذا الحادث الجلل ** شقي غمامك عن مسترسل هطل)

٥٤- ديوان بديع الزمان الهمذاني ٢٠٦/١

(يا عين جودي للبقي ** ع وما به تشفى رغامه)

٥٥- ديوان جرير ٢٩١/١

البحر : بسيط تام (يا عين جودي بدمع هاجه الذكر ** فما لدمعك بعد اليوم مدخر)

٥٦- ديوان حسان بن ثابت ١٨/١

عنوان القصيدة : يا عين جودي بدمع منك منسكب

٥٧- ديوان حسان بن ثابت ٤٦/١

فبكي رسول الله يا عين عبرة

٥٨- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١٧٢/١

(ما أسكرتني خمرة ** لولاك يا عين المدير)

٥٩- ديوان خليل جبران ٢٦٤٥/١

البحر : كامل تام (يا عين فيجتها وصافي مائها ** هي أمة روي الثرى بدمائها)

٦٠- ديوان ديك الجن ١٩/١

البحر : منسرح (يا عين لا للغضا ولا الكثب ** بكا الرزايا سوى بكا الطرب)

٦١- ديوان علي بن أبي طالب ٦٦/١

البحر : طويل (أقول لعيني إحبسي اللحظات ** ولا تنظري يا عين بالسرقات)

٦٢- ديوان كثير عزة ١٨٣/١

البحر : سريع (يا عين بكي للذي عالني ** منك بدمع مسبل هامل)

٦٣- ديوان لسان الدين الخطيب ٣٨٩/١

البحر : متقارب تام (أصابتك يا عين عين الحسد ** فتجر الندى والندامى كسد)

٦٤- ديوان محمود سامي البارودي ٥٦٠/١

(وأنت يا عين إذا لم تفي ** بذمة الدمع فلا تهجعي)

٦٥- ديوان مهيار الديلمي ٣/١

البحر : - (يا عين لو أغضيت يوم النوى ** ما كان يوما حسنا أن يرى)